

OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: Português –11ºA - Profissional

Professor: Luís Miguel Rodrigues

Ano Letivo: 2023/2024

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios/ organizadores	AE: Conhecimentos, Capacidades; Atitudes - Perfis de Aprendizagem	Ponderação	Área de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)	Processos de Recolha de Informação
<p>CONHECIMENTO Conhece e utiliza sempre de forma rigorosa saberes e conceitos aprendidos.</p> <p>Mobiliza sempre as aprendizagens disciplinares e transversais de forma adequada para resolução de tarefas.</p> <p>Soluciona e/ou formula sempre questões pertinentes Pesquisa, seleciona e organiza a informação com muito rigor e pertinência.</p>	<p>Aprendizagens, Conhecimentos e Capacidades</p> <p>Educação literária</p>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos da obra de Padre António Vieira e de Almeida Garrett, obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XIX. - Contextualizar textos literários portugueses em função de grandes marcos históricos e culturais. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. - Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. - Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. 	<p>40%</p>	<p>Comunicador: (A, B, D E, H) Conhecedor/sabedor/culto/informado: (A, B, G, I, J) Sistematizador/organizador : (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/do outro: (A, B, E, F, G) Participativo/colaborador: (B, C, D, E, F)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Avaliação formativa e sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testes • Observações informais • Produção de Textos diversos • Apresentações orais e escritas • Debates • Trabalho individual • Trabalho de pares/ Grupo • Autoavaliação dos alunos • Portefólio

Co-financiado por:



<p>digital e artística com elevada assertividade.</p> <p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Define com muita autonomia estratégias de aprendizagem. - Realiza sempre as tarefas escolares. 		<ul style="list-style-type: none"> - Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. - Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. - Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas. <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. -Explicitar o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases. - Reconhecer os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. -Analisar processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora. - Utilizar intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical). - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre). - Conhecer a referência deíctica (deícticos e respetivos referentes). 			
--	--	---	--	--	--

Co-financiado por:



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu



Terras de Trás-os-Montes
Comunidade Intermunicipal

	<p><u>Oralidade</u></p> <p><u>Compreensão oral</u></p> <p><u>Expressão oral</u></p>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>Compreensão:</p> <p>-Interpretar exposições orais sobre um tema, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</p> <p>-Interpretar discursos políticos.</p> <p>Avaliar os argumentos usados em discursos políticos.</p> <p>Expressão:</p> <p>Fazer exposições orais para apresentação de temas.</p> <p>Fazer exposições orais para apresentação de temas ou de opiniões ou de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural).</p> <p>Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada.</p> <p>Utilizar recursos verbais e não verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar.</p> <p>Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.</p>	<p>20%</p>		
--	--	---	------------	--	--

Co-financiado por:



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu



Terras de
Trás-os-Montes
CIM-TTM Comunidade Intermunicipal

<p>COMUNICAÇÃO - Expressa-se sempre com clareza e riqueza vocabular. -Interpreta corretamente informação oral, escrita, digital e artística com elevada assertividade.</p> <p>RESPONSABILIDADE - Define com muita autonomia estratégias de aprendizagem. - Realiza sempre as tarefas escolares. - É sempre assíduo e pontual. - Traz, utiliza e cuida sempre o material escolar. - Respeita sempre toda a Comunidade Educativa</p>	<p>Capacidades, Atitudes e Valores</p>	<p>Responsabilidade Sentido de responsabilidade (pontualidade, ...). Comportamento adequado (respeito pelas regras estabelecidas)</p> <p>Relacionamento interpessoal/ Respeito pelo outro / Colaboração Autonomia. Espírito de cooperação. Participação em projetos e tarefas de grupo, nomeadamente interdisciplinares Tolerância, empatia, responsabilidade e sentido crítico, aceitando diferentes pontos de vista. Respeito pela diferença. Valorização da dignidade humana e os direitos humanos. Saber relacionar-se com toda a comunidade escolar.</p> <p>Desenvolvimento pessoal, organização e autonomia Organização dos materiais autonomia/iniciativa na superação das dificuldades; Pesquisa e tratamento da informação Empenho nas atividades propostas; Cumprir com as tarefas propostas; Participação espontânea e colaboração no desenvolvimento das atividades em sala de aula.</p>	<p>40%</p>	<p>Respeitador da diferença/do outro: (A, B, E, F, G) Participativo/colaborador: (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
--	---	---	------------	---	--

COMPETÊNCIAS INSCRITAS NO PERFIL DOS ALUNOS:

A- Linguagem e Textos **B-** Informação e Comunicação **C-** Raciocínio e Resolução de Problemas **D-** Pensamento Crítico e Pensamento Criativo **E-** Relacionamento Interpessoal **F-** Desenvolvimento Pessoal e Autonomia **G-** Bem-estar, Saúde e Ambiente **H-** Sensibilidade Estética e Artística **I-** Saber Científico. Técnico e Tecnológico **J-** Consciência e Domínio do Corpo

Co-financiado por:



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu



Classificação	Descritores de desempenho em consonância com as Aprendizagens Essenciais (AE) e as áreas de competências inscritas no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA).
18-20 valores	<p>A classificação média global depois de ponderados todos os itens de avaliação deve ser igual ou superior a 18 valores</p> <p>Evidencia interpretar adequadamente textos orais de géneros formais e públicos. (CO)</p> <p>Explicita com precisão a informação relevante presente em formas complexas do oral. (CO)</p> <p>Evidencia elevada fluência e adequação da expressão oral em contextos formais de comunicação. (EO)</p> <p>Seleciona, com fluência e eficácia, estratégias de leitura adequadas aos objetivos de leitura e ao tipo/género de texto. (L)</p> <p>Revela conhecimentos elevados de aspetos formais específicos de diferentes tipos/géneros de textos literários. (EL)</p> <p>Aprecia criticamente a dimensão estética dos textos literários e o modo como manifestam experiências e valores. (EL)</p> <p>Redige textos de diversos géneros e com diferentes objetivos comunicativos, com organização discursiva adequada, variedade e propriedade vocabular, correção linguística e correção ortográfica. (E)</p> <p>Revela um conhecimento gramatical seguro de aspetos essenciais dos planos fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual -discursivo. (G)</p> <p>Atitudes e valores:</p> <p>Participa frequentemente e com elevada qualidade e intervém de maneira organizada;</p> <p>É assíduo e pontual;</p> <p>Apresenta sempre o material de forma cuidada;</p> <p>Organiza muito bem o seu trabalho;</p> <p>Revela elevada autonomia;</p> <p>Manifesta respeito pela diferença.</p> <p>Sabe relacionar-se com toda a comunidade escolar.</p>
14 a 17 valores	<p>A classificação média global depois de ponderados todos os itens de avaliação deve situar-se entre os 14 e os 17 valores;</p> <p>Evidencia interpretar o essencial de textos orais de géneros formais e públicos. (CO)</p> <p>Explicita informação relevante presente em formas complexas do oral. (CO)</p> <p>Produz discursos orais formais globalmente coerentes e coesos, embora com algumas lacunas, insuficiências ou incorreções pontuais. (EO)</p> <p>Adota, com autonomia, estratégias de leitura adequadas, embora com pequenas insuficiências na monitorização da compreensão e na construção de sentidos dos textos. (L)</p> <p>Revela conhecimentos satisfatórios de aspetos formais específicos de diferentes tipos/géneros de textos literários. (EL)</p> <p>Aprecia criticamente, embora com alguma insuficiência, a dimensão estética dos textos literários e o modo como manifestam experiências e valores. (EL)</p>

Co-financiado por:



	<p>Redige textos de diversos géneros com algumas lacunas, e pequenas insuficiências ou incorreções na organização discursiva, na correção linguística e na correção ortográfica, mas satisfatoriamente adequados ao objetivo comunicativo. (E)</p> <p>Revela um conhecimento gramatical aceitável de aspetos essenciais dos planos fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual - discursivo. (G)</p> <p>Atitudes e valores:</p> <p>Participa com regularidade e qualidade /intervém de forma organizada;</p> <p>É assíduo e pontual;</p> <p>Apresenta o material de forma cuidada;</p> <p>Revela progressos na sua aprendizagem;</p> <p>Organiza bem o seu trabalho;</p> <p>Revela autonomia;</p> <p>É criativo.</p> <p>É responsável.</p> <p>Manifesta respeito pela diferença.</p> <p>Sabe relacionar-se com toda a comunidade escolar.</p>
<p>10 a 13 valores</p>	<p>A classificação média global depois de ponderados todos os itens de avaliação deve situar-se entre os 10 e os 13 valores;</p> <p>Evidencia compreender o essencial de textos orais de géneros formais e públicos. (CO)</p> <p>Explicita informação relevante presente em formas complexas do oral. (CO)</p> <p>Produz discursos orais formais globalmente coerentes e coesos, embora com algumas lacunas, insuficiências ou incorreções pontuais. (EO)</p> <p>Adota, com alguma autonomia, estratégias de leitura adequadas, embora com algumas insuficiências na monitorização da compreensão e na construção de sentidos dos textos. (L)</p> <p>Revela conhecimentos satisfatórios de aspetos formais específicos de diferentes tipos/géneros de textos literários. (EL)</p> <p>Aprecia criticamente, embora com lacunas ou algumas insuficiências pontuais, a dimensão estética dos textos literários e o modo como manifestam experiências e valores. (EL)</p> <p>Redige textos de diversos géneros com algumas lacunas, insuficiências ou incorreções na organização discursiva, na correção linguística e na correção ortográfica, mas satisfatoriamente adequados ao objetivo comunicativo. (E)</p> <p>Revela um conhecimento gramatical aceitável de aspetos essenciais dos planos fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual - discursivo. (G)</p> <p>Atitudes e valores:</p> <p>Participa com regularidade/participa pouco/intervém de maneira pouco ou não muito organizada;</p>

Co-financiado por:



	<p>É assíduo e pontual; Traz o material necessário habitualmente/faz quase sempre os trabalhos de casa; Organiza/organiza com alguma dificuldade o seu trabalho; Revela pouca/alguma autonomia; Manifesta respeito pela diferença. Sabe relacionar-se com toda a comunidade escolar.</p>
08 a 09 valores	<p>A classificação média global depois de ponderados todos os itens de avaliação deve situar-se entre os 08 e os 09 valores; Apresenta evidências muito elementares, contraditórias e ambíguas de compreensão dos enunciados orais. (CO) Expressa-se de forma elementar em contextos formais de comunicação, com lacunas, insuficiências, incorreções e redundâncias, com prejuízo para a comunicação. (EO) Apresenta evidências muito elementares de domínio de estratégias de leitura adequadas aos objetivos de leitura e ao tipo/género de texto. (L) Revela um conhecimento elementar, com lacunas e confusões, de aspetos formais específicos de diferentes tipos/géneros de textos literários. (EL) Aprecia de forma elementar e, frequentemente, acrítica a dimensão estética dos textos literários e o modo como manifestam experiências e valores. (EL) Redige textos reveladores de um insatisfatório domínio da organização discursiva, do repertório lexical, da correção linguística e da correção ortográfica, o que afeta a inteligibilidade do texto. (E) Revela um conhecimento gramatical limitado e impreciso de aspetos essenciais dos planos fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo. (G) Atitudes e valores: Participa pouco/não intervém de forma organizada/participa desordenadamente e perturbando; É pouco assíduo e/ou pouco pontual; Nem sempre traz o material essencial/nem sempre faz os trabalhos de casa; Não organiza/revela dificuldades na organização do seu trabalho; Não é autónomo; Revela pouca criatividade. É pouco responsável. Manifesta pouco respeito pela diferença. Evidencia alguma dificuldade em relacionar-se com toda a comunidade escolar.</p>
0 a 07 valores	<p>A classificação média global depois de ponderados todos os itens de avaliação deve situar-se entre os 0 e os 07 valores Apresenta evidências muito elementares, contraditórias e ambíguas de compreensão dos enunciados orais. (CO)</p>

Co-financiado por:



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu



Terras de Trás-os-Montes
Comunidade Intermunicipal

Expressa-se de forma elementar em contextos formais de comunicação, com muitas lacunas, insuficiências, incorreções e redundâncias, com prejuízo para a comunicação. (EO)

Apresenta evidências muito elementares de domínio de estratégias de leitura adequadas aos objetivos de leitura e ao tipo/género de texto. (L)

Revela um conhecimento muito elementar, com muitas lacunas e confusões, de aspetos formais específicos de diferentes tipos/géneros de textos literários. (EL)

Aprecia de forma elementar e, frequentemente, acrítica a dimensão estética dos textos literários e o modo como manifestam experiências e valores. (EL)

Redige textos reveladores de um fraco domínio da organização discursiva, do repertório lexical, da correção linguística e da correção ortográfica, o que afeta a inteligibilidade do texto. (E)

Revela um conhecimento gramatical muito limitado e impreciso de aspetos essenciais dos planos fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo. (G)

Atitudes e valores:

Recusa executar as tarefas propostas;

Falta sistematicamente e não é/ é pouco pontual;

Não organiza o trabalho;

Não é criativo;

Não evidencia qualquer tipo de autonomia;

É desatento e perturbador.

Manifesta falta de respeito para com a diferença.

Evidencia muita dificuldade em relacionar-se com toda a comunidade escolar o é responsável.

Co-financiado por:



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu



Terras de
Trás-os-Montes
CIM-TTM
Comunidade Intermunicipal