

OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: História - 7º ANO

Professora: Licínio Martins

Ano Letivo: 2022/2023

Critérios de Avaliação Transversais	Temas Organizadores	Domínios/ Ponderação	Perfis de Aprendizagem					Área de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)	Processos de Recolha de Informação
			É capaz de (5)	(4)	Nem sempre é capaz de (3)	(2)	Não é capaz de (1)		
CONHECIMENTO COMUNICAÇÃO PARTICIPAÇÃO RESPONSABILIDADE ESPÍRITO CRÍTICO	1. Das sociedades recoletoras às primeiras civilizações. • 1.1. Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras; • 1.2. Contributos das primeiras civilizações;	Conhecimento e compreensão histórico (temporalidade, espacialidade, contextualização, conceitos) 50%	<ul style="list-style-type: none"> • Relembrar que o conhecimento histórico se constrói com informação fornecida por diversos tipos de fontes: materiais, escritas e orais. • Reconhecer no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a Natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade. • Compreender a existência de diferentes sentidos de evolução nas sociedades recoletoras/caçadoras e agropastoris, estabelecendo comparações com as sociedades atuais. • Relacionar ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas. • Compreender como se deu a passagem de um modo de vida recoletor para um modo de vida produtor. • Identificar/aplicar os conceitos: Arqueologia, modo de vida recoletor, nomadismo, Paleolítico, arte rupestre, ritos mágicos, modo de vida produtor, sedentarização, Neolítico, megalitismo. • Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram. • Explicar a importância do rio Nilo para o desenvolvimento da civilização egípcia. 	A B C D E F G H I J	<ul style="list-style-type: none"> • Testagem: • Testes e minitestes; • Questão-aula; • Fichas; • Quizzes; • Observação: • Grelhas de observação; 				

	<p>2. A Herança do Mediterrâneo Antigo.</p> <p>•2.1. Os Gregos no século V a.C.: o exemplo de Atenas.</p>	<p>Tratamento da informação / Utilização de fontes históricas 30%</p> <p>Comunicação em História 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Caracterizar a civilização egípcia nas várias vertentes: economia, sociedade, religião, contributos culturais. •Conhecer os principais contributos dos Hebreus e dos Fenícios para a Civilização Ocidental. •Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade. •Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade. •Identificar/aplicar os conceitos: sociedade estratificada, acumulação de excedentes, poder sacralizado, politeísmo, diáspora, monoteísmo, escrita alfabética. •Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a. C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações. •Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas. •Reconhecer os contributos da Civilização Helénica para o mundo contemporâneo. Identificar/aplicar os conceitos: cidade-estado, democracia, cidadão, meteco, escravo, economia comercial e monetária, arte clássica. 		<p>•Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Produção de textos (e.g. trabalhos de pesquisa); •Apresentações; •Debates; •Trabalho individual; •Trabalho de grupo;
<p>CONHECIMENTO</p> <p>COMUNICAÇÃO</p> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <p>RESPONSABILIDADE</p> <p>ESPÍRITO CRÍTICO</p>	<p>•2.2. O mundo romano no apogeu do império;</p>	<p>Conhecimento e compreensão histórico (temporalidade, espacialidade, contextualização, conceitos) 50%</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas. •Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista. •Compreender que a língua, o Direito e a administração foram elementos unificadores do Império. •Caracterizar o poder imperial, acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas. •Caracterizar a arquitetura romana. •Reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo. •Identificar/aplicar os conceitos: Império, romanização, administração, magistrado, direito, urbanismo. 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>	<p>•Inquérito:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões; •Autoavaliação dos alunos.

	<ul style="list-style-type: none"> •2.3. Origem e difusão do Cristianismo; <p>3. A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica.</p> <ul style="list-style-type: none"> •3.1. A Europa dos séculos VI a IX; •3.2. O mundo muçulmano em expansão; •3.3. A sociedade europeia nos séculos IX e XII; 	<p>Tratamento da informação / Utilização de fontes históricas 30%</p> <p>Comunicação em História 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Contextualizar o aparecimento do Cristianismo na Palestina ocupada pelo Império Romano. •Relacionar a difusão do Cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais. •Identificar/aplicar os conceitos: Cristianismo, Cristão, Antigo Testamento, Novo Testamento; continuidade, mudança. •Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica. •Reconhecer a importância da igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada. •Identificar/aplicar os conceitos: Bárbaros, Idade Média, reino, economia de subsistência, Igreja Católica, monarquia; ordem religiosa, rutura. •Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão. •Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico. •Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval. •Identificar/aplicar os conceitos: Islão, Corão, muçulmano, islamismo. •Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio. •Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses. •Compreender como se processavam as relações de vassalagem. •Identificar/aplicar os conceitos: nobreza, clero, povo, aristocracia, servo, feudo, vassalo. 		
<p>CONHECIMENTO</p> <p>COMUNICAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> •3.4. A Península Ibérica nos séculos IX a XII; 		<ul style="list-style-type: none"> •Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos e judeus. •Descrever a formação do reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência. •Relacionar a formação do reino de Portugal com as dinâmicas de 	<p>A</p> <p>B</p>	

<p>PARTICIPAÇÃO</p> <p>RESPONSABILIDADE</p> <p>ESPÍRITO CRÍTICO</p>	<p>4. Portugal no contexto europeu dos séculos XII e XIV.</p> <p>•4.1. Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV;</p> <p>•4.2. A cultura portuguesa face aos modelos europeus;</p> <p>•4.3. Crises e revolução no século XIV;</p>	<p>Conhecimento e compreensão histórico (temporalidade, espacialidade, contextualização, conceitos) 50%</p> <p>Tratamento da informação / Utilização de fontes históricas 30%</p> <p>Comunicação em História 20%</p>	<p>interação entre as unidades políticas cristãs e com a Reconquista.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Referir os momentos-chave da autonomização e reconhecimento da independência de Portugal. •Identificar/aplicar os conceitos: Condado, monarquia, independência política. •Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia urbana na Europa medieval. •Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado. •Interpretar o aparecimento da burguesia. •Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos. •Analisar o processo de fortalecimento do poder régio. •Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV. •Identificar/aplicar conceitos: feira, mercado, burguês, senhorio, concelho, foral, cortes. •Compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na produção e disseminação da cultura. •Caracterizar os estilos românico e gótico, destacando as especificidades regionais. •Identificar/aplicar conceitos: cultura popular, universidade, românico, gótico. •Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem anos. •Integrar a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas. •Identificar/aplicar os conceitos: quebra demográfica, crise económica, peste, revolução. 	<p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>	
--	---	---	--	---	--

Obs.: Incidindo sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais, o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, a Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania e Portaria 223-A/2018, podendo vir a sofrer alterações de acordo com o Decreto-Lei n.º 54/2018.

A avaliação formativa assume um carácter contínuo e sistemático, espelhando a progressão manifestada pelo aluno ao longo do ano.

A classificação inscrita nos instrumentos de avaliação sumativa do aluno deve ser **qualitativa** de acordo com a seguinte tabela:

Tabela: Nomenclatura a utilizar nos instrumentos de avaliação

Nomenclatura	Quantificação em %	Nível
Não Satisfaz	0 a 19 %	1
	20 a 49 %	2
Satisfaz	50 a 69 %	3
Satisfaz Bastante	70 a 89 %	4
Excelente	90 a 100 %	5

COMPETÊNCIAS INSCRITAS NO PERFIL DOS ALUNOS:

A- Linguagem e Textos **B-** Informação e Comunicação **C-** Raciocínio e Resolução de Problemas **D-** Pensamento Crítico e Pensamento Criativo **E-** Relacionamento Interpessoal **F-** Desenvolvimento Pessoal e Autonomia **G-** Bem-estar, Saúde e Ambiente **H-** Sensibilidade Estética e Artística **I-** Saber Científico, Técnico e Tecnológico **J-** Consciência e Domínio do Corpo

Elaborada em reunião de Departamento e aprovada em reunião de Conselho Pedagógico, para o ano letivo de 2023/2024