

OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: História e Geografia de Portugal - 5º Ano

Professor: Macário Fonseca

Ano Letivo: 2023/2024

Critérios de Avaliação Transversais	Temas Organizadores	Domínios/ Ponderação	Perfis de Aprendizagem					Área de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)	Processos de Recolha de Informação
			É capaz de (5)	(4)	Nem sempre é capaz de (3)	(2)	Não é capaz de (1)		
CONHECIMENTO COMUNICAÇÃO PARTICIPAÇÃO RESPONSABILIDADE ESPÍRITO CRÍTICO	A - A Península Ibérica: localização e quadro natural. A1: A Península Ibérica - localização.	Conhecimento e compreensão histórico (temporalidade, espacialidade, contextualização, conceitos) 50%	- Identificar e localizar os elementos geométricos da esfera terrestre numa rede cartográfica; - Interpretar diferentes tipos de mapas utilizando os elementos de um mapa: rosadosventos, título, legenda e escala; Localizar Portugal continental e insular, em relação a diferentes espaços geográficos (Península Ibérica, Europa, Mundo), com recurso aos pontos cardeais e colaterais e a outros elementos geográficos de referência; Descrever e representar em mapas as principais características da geografia física (relevo, clima, hidrografia e vegetação) em Portugal e na Península Ibérica, utilizando diferentes variáveis visuais (cores e símbolos); Utilizar representações cartográficas (em suporte físico ou digital) na localização dos elementos físicos do território e na definição de itinerários; Descrever situações concretas referentes a alterações na paisagem, decorrentes da ação humana; Aplicar as TIC e as TIG para localizar e conhecer características físicas do território português e da Península Ibérica; Identificar/aplicar os conceitos: localização, pontos cardeais e colaterais, bússola, itinerário, planta, globo terrestre, mapa, planisfério, continente, oceano, equador, trópicos, hemisfério, formas de relevo do litoral, erosão marinha, cursos de água,	A B C D E F G H I J	<ul style="list-style-type: none"> • Testagem: • Testes e minitestes; • Questão-aula; • Fichas; • Quizzes; <ul style="list-style-type: none"> • Observação: • Grelhas de 				

	<p>A2: Quadro natural.</p> <p>B - A Península Ibérica: dos primeiros povos à formação de Portugal. (séc.XVII)</p> <p>B1: As primeiras Comunidades humanas da P. Ibérica.</p> <p>B2: Os Romanos na P. Ibérica.</p>	<p>Tratamento da informação / Utilização de fontes históricas 30%</p> <p>Comunicação em História 20%</p>	<p>vegetação natural, zona temperada.</p> <p>Primeiros povos na Península</p> <p>Distinguir o modo de vida das comunidades recoletoras do das comunidades agropastoris, nomeadamente das castrejas;</p> <p>Compreender que o processo de sedentarização implicou uma maior cooperação interpessoal, criando as bases da vida em sociedade; Identificar os povos que se instalaram na Península Ibérica, relacionando esse fenómeno com a atração exercida pelos recursos naturais;</p> <p>Aplicar o conceito de fonte histórica, partindo da identificação de vestígios materiais; Identificar/aplicar os conceitos: utensílio, recolção, nómada, sedentário.</p> <p>Os romanos na Península Ibérica</p> <p>Identificar ações de resistência à presença dos romanos;</p> <p>Identificar aspetos da herança romana na Península Ibérica;</p> <p>Aplicar o método de datação a. C e d. C.; Identificar/aplicar os conceitos: cristianismo, era cristã, romanização;</p> <p>Os muçulmanos na Península Ibérica</p> <p>Analisar o processo muçulmano de ocupação da Península Ibérica, reconhecendo a existência de interações de conflito e de paz; Identificar aspetos da herança muçulmana na Península Ibérica;</p> <p>Identificar/aplicar os conceitos: árabe, muçulmano, mouro, reconquista.</p> <p>A formação do reino de Portugal</p> <p>Contextualizar a autonomia do Condado Portucalense e a formação do Reino de Portugal no movimento de conquista cristã, ressaltando episódios de alargamento do território e da luta de D. Afonso Henriques pela independência; Referir os momentos-chave de autonomização e reconhecimento da independência de Portugal, nomeadamente o Tratado de Zamora e o reconhecimento papal da nova potência; Identificar/aplicar os conceitos: condado, fronteira, independência, reino, monarquia.</p> <p>Portugal no século XIII</p> <p>Caracterizar os modos de vida dos diversos grupos sociais (clero, nobreza e povo);</p>	<p>observação;</p> <p>•Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Produção de textos (e.g. trabalhos de pesquisa); •Apresentações; •Debates; •Trabalho individual; •Trabalho de grupo; <p>•Inquérito:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões; •Autoavaliação dos alunos.
--	--	--	---	--

	<p>B3: Os muçulmanos na P. Ibérica.</p> <p>B4: A formação do Reino de Portugal</p>	<p>Sublinhar a importância das comunidades judaica e muçulmana na sociedade medieval portuguesa;</p> <p>Relacionar a organização do espaço português do século XIII com os recursos naturais e humanos e com a distribuição das atividades económicas;</p> <p>Reconhecer a importância assumida pela expansão de feiras e de mercados no crescimento económico do século XIII;</p> <p>Analisar a fixação das fronteiras e do território nacional levada a cabo ao longo do século XIII e reconhecida pelo Tratado de Alcanizes em 1297;</p> <p>Identificar monumentos representativos do período; Identificar/aplicar os conceitos: documento; território, produção artesanal, comércio, nobreza, clero, concelho, carta de foral, ordem religiosa, mosteiro, tratado. 1383-85</p> <p>Um tempo de revolução - Referir as causas políticas e sociais que desencadearam a crise de 1383-85;</p> <p>Identificar a crise de 1383-85 como um momento de rutura e a primeira grande crise portuguesa;</p> <p>Referir os aspetos mais importantes da ação do Mestre de Avis, de Nuno Álvares Pereira, de Álvaro Pais e de João das Regras; Destacar a importância das Cortes de Coimbra na legitimação do novo rei, dando início a uma nova dinastia;</p> <p>Evidenciar o carácter decisivo da batalha de Aljubarrota;</p> <p>Identificar/aplicar os conceitos: revolução, dinastia, Cortes, crise, burguês.</p> <p>Portugal nos séculos XV e XVI</p> <p>Identificar as principais etapas do processo de exploração da costa ocidental africana;</p> <p>Referir a importância do conhecimento dos ventos e das correntes marítimas para a progressão pela costa ocidental africana; Identificar os principais navios e instrumentos náuticos utilizados pelos portugueses na expansão marítima;</p> <p>Destacar a ação do Infante D. Henrique e de D. João II;</p> <p>Localizar territórios do império português quinhentista;</p> <p>Referir o contributo das grandes viagens para o conhecimento de novas</p>		
--	--	--	--	--

			<p>terras, povos e culturas, nomeadamente as de Vasco da Gama, de Pedro Álvares Cabral e de Fernão de Magalhães; Sublinhar a importância dos movimentos migratórios no contexto da expansão portuguesa, ressaltando alterações provocadas pela expansão, nomeadamente uma maior miscigenação étnica, a troca de ideias e de produtos, a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos;</p> <p>Reconhecer o papel da missão católica na expansão portuguesa;</p> <p>Valorizar a diversidade cultural e o direito à diferença;</p> <p>Enumerar características do estilo Manuelino, sublinhando a sua relação com a expansão marítima;</p> <p>Identificar/aplicar os conceitos: expansão marítima, rota, colonização, escravo, etnia e migração.</p> <p>Da União Ibérica à Restauração</p> <p>Analisar as consequências políticas da morte de D. Sebastião em Alcácer-Quibir, evidenciando 1578-80 como o segundo grande momento de crise política e social de Portugal;</p> <p>Apontar as causas de descontentamento com o domínio filipino que desembocaram na revolta do 1.º de Dezembro de 1640;</p> <p>Identificar/aplicar o conceito: Restauração.</p>		
<p>CONHECIMENTO</p> <p>COMUNICAÇÃO</p> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <p>RESPONSABILIDADE</p> <p>ESPÍRITO CRÍTICO</p>	<p>C - Portugal do séc. XIII ao séc. XVII.</p> <p>C1: Portugal nos séculos XIII e XIV.</p>	<p>Conhecimento e compreensão histórico (temporalidade, espacialidade, contextualização, conceitos)</p> <p>50%</p>		<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>	

	<p>C2: Portugal nos séculos XV e XVI.</p> <p>C3: Portugal: da União Ibérica à Restauração da Independência.</p>	<p>Tratamento da informação / Utilização de fontes históricas 30%</p> <p>Comunicação em História 20%</p>			
--	---	--	--	--	--

CONHECIMENTO COMUNICAÇÃO PARTICIPAÇÃO RESPONSABILIDADE ESPÍRITO CRÍTICO		<p>Conhecimento e compreensão histórico (temporalidade, espacialidade, contextualização, conceitos) 50%</p> <p>Tratamento da informação / Utilização de fontes históricas 30%</p>			A B C D E F G H I J

		Comunicação em História 20%			
--	--	---------------------------------------	--	--	--

Obs.: Incidindo sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais, o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, a Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania e Portaria 223-A/2018, podendo vir a sofrer alterações de acordo com o Decreto-Lei n.º 54/2018.

A avaliação formativa assume um carácter contínuo e sistemático, espelhando a progressão manifestada pelo aluno ao longo do ano.

A classificação inscrita nos instrumentos de avaliação sumativa do aluno deve ser **qualitativa** de acordo com a seguinte tabela:

Tabela: Nomenclatura a utilizar nos instrumentos de avaliação

Nomenclatura	Quantificação em %	Nível
Não Satisfaz	0 a 19 %	1
	20 a 49 %	2
Satisfaz	50 a 69 %	3
Satisfaz Bastante	70 a 89 %	4
Excelente	90 a 100 %	5

COMPETÊNCIAS INSCRITAS NO PERFIL DOS ALUNOS:

A- Linguagem e Textos **B-** Informação e Comunicação **C-** Raciocínio e Resolução de Problemas **D-** Pensamento Crítico e Pensamento Criativo **E-** Relacionamento Interpessoal **F-** Desenvolvimento Pessoal e Autonomia **G-** Bem-estar, Saúde e Ambiente **H-** Sensibilidade Estética e Artística **I-** Saber Científico. Técnico e Tecnológico **J-** Consciência e Domínio do Corpo

Elaborados em reunião de Departamento e aprovados em reunião de Conselho Pedagógico, para o ano letivo de 2023/2024