

OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: DISCIPLINA – **Área de Integração 12º ANO MÓDULO 5: A construção e conhecimento do espaço mundial** Professor: **Nuno Domingues**
Ano Letivo: 2023/2024

| Critérios de Avaliação Transversal | Perfis de Aprendizagem | Domínios/ Organizadores | Ponderação | Área de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA) | Processos de Recolha de Informação |
|--|--|---|------------|---|--|
| CONHECIMENTO COMUNICAÇÃO PARTICIPAÇÃO RESPONSABILIDADE ESPÍRITO CRÍTICO | <ul style="list-style-type: none"> Problematizar os impactos do esgotamento de recursos naturais e da degradação ambiental, debatendo a necessidade de promoção de uma ecocidadania multiescalar. Refletir sobre possíveis soluções e/ou medidas de mitigação para os principais problemas ambientais, | Área I- A PESSOA Tema: 3.3 Ser humano – Natureza: uma relação sustentável? <ul style="list-style-type: none"> Aquecimento global; Energias alternativas; Recursos naturais; | (35%) | A Linguagens e textos B Informação e comunicação C Raciocínio e resolução de problemas | <ul style="list-style-type: none"> Testagem: <ul style="list-style-type: none"> • Testes e minitestes • Questão-aula • Fichas • Quizzes Análise de Conteúdo: <ul style="list-style-type: none"> • Produção de Textos (e.g. trabalhos de pesquisa) • Apresentações • Debates |

| | | | | | |
|---|--|---|---------------------|---|--|
| <p>CONHECIMENTO</p> <p>COMUNICAÇÃO</p> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <p>RESPONSABILIDADE</p> <p>ESPÍRITO CRÍTICO</p> | <p>ajustadas à promoção de um desenvolvimento sustentável, ilustrando casos concretos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Relacionar a desigual repartição da população no território nacional com fatores naturais e humanos, recolhendo e selecionando informação estatística, gráfica, cartográfica e/ou imagens, em consonância com a especificidade disciplinar e/ ou em articulação horizontal entre os conhecimentos das várias componentes. ▪ Inferir as diferenças entre crescimento e desenvolvimento humano sustentável, através da mobilização de indicadores de desenvolvimento de diferentes regiões portuguesas para conhecer os desequilíbrios regionais existentes. ▪ Explicar os problemas associados aos desequilíbrios regionais, refletindo sobre a necessidade de ultrapassar diferentes obstáculos ao desenvolvimento da região. ▪ Identificar as principais organizações internacionais e as suas áreas de intervenção. ▪ Compreender o papel das organizações internacionais no processo de globalização. ▪ Debater a atuação e papel futuro das organizações | <p>Área II- A SOCIEDADE Tema: 4.3 Desequilíbrios regionais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assimetrias regionais; • Coesão territorial ; • Crescimento económico ; • Desenvolvimento humano sustentável ; • Indicadores de desenvolvimento; • Ordenamento do território; • Qualidade de vida. | <p>(30%)</p> | <p>D Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E Relacionamento Interpessoal</p> <p>F Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H Sensibilidade estética e artística</p> <p>I Saber científico, técnico e tecnológico</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Trabalho individual • Trabalho de Grupo • Inquérito: - Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões, Autoavaliação dos alunos. |
|---|--|---|---------------------|---|--|

| | | | | | |
|---|---|---|---------------------|--|--|
| <p>CONHECIMENTO</p> <p>COMUNICAÇÃO</p> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <p>RESPONSABILIDADE</p> <p>ESPÍRITO CRÍTICO</p> | <p>internacionais face aos problemas globais, explorando diversos pontos de vista.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar etapas da internacionalização da produção e da economia; • Analisar o papel das empresas transnacionais na economia atual; • Reconhecer as diferenças de desenvolvimento humano, que atestam contrastes no mundo atual; • Problematizar situações de exclusão económica e social no contexto da economia mundial, valorizando os direitos humanos, a dignidade humana, a justiça, a igualdade e a equidade; • Compreender a necessidade das fontes de tipologia diversa para a produção do conhecimento; <p>Compreender a existência de continuidades e rupturas no processo histórico, social e económico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência, acerca dos movimentos migratórios das populações.</p> | <p>Área III - O mundo Tema: 8.1 Das economias - mundo à economia Global</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capitalismo comercial; • Crise económica; • Multinacional; • Transnacional; • Segregação – social e espacial; • Sociedade de consumo. | <p>(35%)</p> | | |
|---|---|---|---------------------|--|--|

Obs.: Incidindo sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais, o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, a Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania e Portaria 223-A/2018, podendo vir a sofrer alterações de acordo com o Decreto-Lei n.º 54/2018.

A avaliação assume um carácter contínuo e sistemático, espelhando a progressão manifestada pelo aluno ao longo do ano.

A classificação inscrita nos instrumentos de avaliação sumativa do aluno deve ser **qualitativa** de acordo com a seguinte tabela:

Tabela: Nomenclatura a utilizar nos instrumentos de avaliação

| Nomenclatura | Quantificação em % | Nível |
|-------------------|--------------------|---------|
| Não Satisfaz | 0 a 40 | 0 a 4 |
| | 50 a 90 | 5 a 9 |
| Satisfaz | 100 a 130 | 10 a 13 |
| Satisfaz Bastante | 140 a 170 | 14 a 17 |
| Excelente | 180 a 200 | 18 a 20 |

COMPETÊNCIAS INSCRITAS NO PERFIL DOS ALUNOS:

A- Linguagem e Textos **B-** Informação e Comunicação **C-** Raciocínio e Resolução de Problemas **D-** Pensamento Crítico e Pensamento Criativo **E-** Relacionamento Interpessoal **F-** Desenvolvimento Pessoal e Autonomia **G-** Bem-estar, Saúde e Ambiente **H-** Sensibilidade Estética e Artística **I-** Saber Científico, Técnico e Tecnológico **J-** Consciência e Domínio do Corpo

Elaborada em reunião de Departamento e aprovada em reunião de Conselho Pedagógico para o ano letivo de 2023/2024